UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

TRANSFERÊNCIA REINGRESSO MUDANÇA DE CURSO 2014	09

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

- Verifique se este caderno contém:
  - Prova de **LÍNGUA PORTUGUESA** – com cinco questões;
  - Prova de **FILOSOFIA** – com cinco questões.
- Se este caderno não contiver integralmente o descrito no item anterior, informe imediatamente ao fiscal.
- Antes de iniciar sua prova, confira a paginação da mesma.
- Na avaliação do desenvolvimento das questões, apenas será considerado o que estiver escrito nos espaços apropriados, a caneta com tinta azul ou preta.
- Não é permitido fazer uso de instrumentos auxiliares para cálculo, portar material que sirva para consulta, nem equipamento destinado à comunicação.
- No espaço reservado à identificação do candidato, além de assinar, preencha com o seu respectivo nome.
- Ao terminar, entregue ao fiscal este caderno devidamente assinado. A falta de assinatura poderá invalidar sua prova, bem como a assinatura ou qualquer informação que o identifique fora do local apropriado.
- Certifique-se de ter assinado a lista de presença.
- Você deverá permanecer no local de realização das provas por, no mínimo, uma hora e trinta minutos.
- O tempo disponível para realizar as provas dos dois cadernos – o das provas específicas e o da redação – é de **quatro horas e trinta minutos**.

AGUARDE O AVISO PARA O INÍCIO DA PROVA

RESERVADO À IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

NÚMERO DE INSCRIÇÃO

_____ – __

NOME

ASSINATURA : _____

DIGITAL

RESERVADO AOS AVALIADORES

L.PORTUGUESA			rubrica:_____
FILOSOFIA			rubrica:_____

PROGRAD / COSEAC

CURSO	Disciplina 1	Disciplina 2
Psicologia (Niterói)	Língua Portuguesa	Filosofia

Prova de Conhecimentos Específicos

- Disciplina 1 – LÍNGUA PORTUGUESA

Leia atentamente o texto abaixo e responda às questões.

Texto

Ia adaptando-se, com rapidez, à sua vida nova e provisória. Como se ela fosse durar sempre. Descobrindo insólito prazer em atos aos quais não estava habituado ou em outros que, familiares, pareciam-lhe novos. À noite, de regresso, lavar roupa, estendê-la sobre o aquecedor, tomar um banho quente, voltar para o quarto. Lentamente, descascar uma fruta – maçã, laranja – da qual apreendia, na solidão, os matizes da casca, do sumo, descobrindo aos poucos a escala de sabores que podia haver na mesma qualidade de laranjas e até numa única maçã; no vinho; no chá; no leite aquecido, bebido devagar.

Escovava os dentes. Escutava, como sons preciosos, sons outrora insignificantes: o alegre jato da torneira, o bater do copo no aparador de vidro. Enfiava-se sob os cobertores, então frios e que logo lhe devolveriam, multiplicado, o seu próprio calor. Acendia a lâmpada da cabeceira, apanhava o livro cuja leitura interrompera na véspera, retomava o trecho interrompido. Ou escrevia cartas. Mais doce que o calor dos cobertores, mais límpida que o silêncio em torno, uma felicidade o envolvia. Uma alegria sem rugas, na qual deslizava. A espaços, uma porta batia, alguém passava pelo corredor. Ele se sentia como um barco na vastidão da noite, podendo escolher todos os rumos possíveis. Vinha-lhe, então, qualquer coisa da infância: era a mesma ilusão de permanência, de segurança, de paz imperturbável, além de todo o mal.

LINS, Osman. As sensações reveladas. In: *Marinheiro de primeira viagem.* São Paulo: Summus, 1980, p. 26-27.

1ª QUESTÃO: (3,0 pontos)

No texto, que é parte de um diário de viagens do escritor pernambucano pela Europa, associam-se as ideias de *viagem* e *infância*. Explique como essa associação é construída.

2ª QUESTÃO: (1,5 ponto)

Identifique as figuras de linguagem presentes nos trechos grifados:

a) "Descobrindo insólito prazer em atos aos quais não estava habituado ou em outros que, **familiares, pareciam-lhe novos**." (linha 3)
b) "**Uma alegria sem rugas**, na qual deslizava." (linha 13)
c) "**Ele se sentia como um barco** na vastidão da noite, podendo escolher todos os rumos possíveis." (linhas 14-15)

3ª QUESTÃO: (2,0 pontos)

Comente as formas verbais no trecho "À noite, de regresso, lavar roupa, estendê-la sobre o aquecedor, tomar um banho quente, voltar para o quarto. Lentamente, descascar uma fruta (...)" (linhas 3-4), destacando o efeito de sentido que o autor buscou criar no texto, ao empregá-las.

4ª QUESTÃO: (1,5 ponto)

Reescreva a seguinte frase do texto, substituindo a expressão grifada por outra de valor equivalente: "**A espaços**, uma porta batia, alguém passava pelo corredor." (linhas 13-14)

5ª QUESTÃO: (2,0 pontos)

Comente a diferença entre os dois valores que a palavra "**então**" assume no texto (linhas 9 e 15), indicando também a classe gramatical da palavra em cada caso.

PROGRAD / COSEAC
- Disciplina 2 - FILOSOFIA

1ª QUESTÃO: (2,0 pontos)

Conforme o ponto de vista (psicológico, ético, político e cognitivo), a **consciência** pode ser abordada de diferentes maneiras: como **EU, PESSOA, CIDADÃO** ou **SUJEITO DE CONHECIMENTO**.

Caracterize cada uma dessas maneiras e indique seus respectivos papéis na vida humana.

2ª QUESTÃO: (2,0 pontos)

Relate as contribuições principais da **Fenomenologia** e da **Psicologia da Forma** para a compreensão dos fenômenos e processos da **sensação** e da **percepção**.

3ª QUESTÃO: (2,0 pontos)

Comente o papel da **faculdade da imaginação** na experiência vivida pelo personagem do jovem alferes, narrada no conto “O Espelho”, de Machado de Assis.

4ª QUESTÃO: (2,0 pontos)

Compare **linguagem simbólica** e **linguagem conceitual**, especialmente quanto à **temporalidade**.

5ª QUESTÃO: (2,0 pontos)

Considerando que a Psicologia é uma Ciência Humana bastante próxima das Ciências Biológicas, como se dá, em sua opinião, a aplicação tanto do **método experimental** quanto do **método compreensivo-interpretativo** na Psicologia?